



»Ihr englischer Wortschatz bestand nur aus Textzeilen alter Rocksongs. Sie war nicht sicher, ob es klug wäre, auf die Frage nach dem Grund ihrer Reise mit »I can't get no satisfaction« zu antworten. Wobei es durchaus den Kern getroffen hätte. Oder was brachte eine fünfzigjährige Frau dazu, nach ihrer Jugendliebe zu suchen? Wie sollte sie einem Grenzbeamten erklären, was sie sich selbst nicht erklären konnte? Ich befinde mich auf einer Scheidungsreise? Was war eigentlich das Gegenteil von Honeymoon? The dark side of the moon?«

 **SPITZENTITEL**

STARTAUFLAGE 20.000

**DIGITALES
LESEEXEMPLAR**

für Ihren E-Reader oder Tablet
auf Anfrage:
vertrieb@kunstmann.de
lieferbar ab 15. 7. 2013

LESEREISE

BUCHTRAILER

auf zehnseiten.de



WIR WERBEN IN



Das neue Buch der
**SPIEGEL-BESTSELLER-
AUTORIN** von



»Alle sterben,
auch die Löffelstöre«
60.000 verkaufte
Exemplare



*Ein witziger und sehnsüchtiger Roman
über das richtige Leben im falschen.*

Roswitha Sonntag reist nach New York. Sie ist gerade geschieden worden, und es war die Frage ihres Mannes, die den Ausschlag für die Reise gegeben hat: »Warum hast du eigentlich Mick nie besucht?« Mick war im Studium ihr bester Freund und der Mittelpunkt ihrer Clique, die damals in den 80er-Jahren in Leipzig unzertrennlich war und unbesiegbar. Gemeinsam nutzten sie die kulturellen Freiräume, die sich in einem Land öffneten, das langsam in Agonie versank. Sie fotografierten, drehten Filme mit einer russischen Super-8-Kamera, führten eine Rock-Oper auf, und die Musik aus dem Feindesland Amerika lieferte den Soundtrack dazu. Als sie am Ende des Studiums in einen Alltag zurückgeworfen werden, den sie so nie leben wollten, tauchen merkwürdige Leute bei ihnen auf. Zuerst lachen sie darüber und geben den Genossen den Namen »Die Handwerker«. Aber die Handwerker verstehen ihr Handwerk, und nicht jeder kann ihnen standhalten.

Kathrin Aehnlich erzählt von den letzten Jahren der DDR so lakonisch, heiter und atmosphärisch, dass man den Putz an der Wand bröckeln sieht. *Wenn die Wale an Land gehen* ist ein wunderbarer Roman über Träume, Zusammenhalt, große und kleine Fluchten und über die Sehnsucht nach einem anderen Leben, die bis heute nachwirkt.



DIE AUTORIN:
Kathrin Aehnlich wurde 1957 in Leipzig geboren. Nach dem Studium an der Ingenieursschule für Bauwesen studierte sie 1985–1988 am Literaturinstitut Leipzig. Sie schrieb Hörspiele, Erzählungen und ein Kinderbuch. Nach dem Fall der Mauer arbeitete sie als Journalistin, zunächst für die unabhängige Wochenzeitung Die andere Zeitung. Seit 1992 ist sie feste freie Mitarbeiterin in der Feature-Redaktion von mdr Figaro. Sie lebt in Markkleeberg und hat eine Tochter. Zuletzt erschienen der Roman *Alle sterben, auch die Löffelstöre* und *Rom – New York – Markkleeberg: Vom Unterwegssein*.

Kathrin Aehnlich
WENN DIE WALE AN LAND GEHEN
Roman
ca. 250 Seiten, gebunden mit Schutzumschlag
ca. Euro 19,95 (D) | 20,50 (A)
ISBN 978-3-88897-859-3
Warengruppe: 1110

E-BOOK: ISBN 978-3-88897-879-1

Erstverkaufstag 21. 8. 2013

L I T E R A T U R



9 783888 978593